

PIATTAFORME REGIONALI DI TELEMEDICINA LA VISIONE DI REGIONE LOMBARDIA

Bergamo, 14 giugno 2023

*Giovanni Delgrossi
U.O. Sistemi Informativi e Sanità Digitale
Direzione Generale Welfare
Regione Lombardia*

#sanita2030



www.sanita2030.it

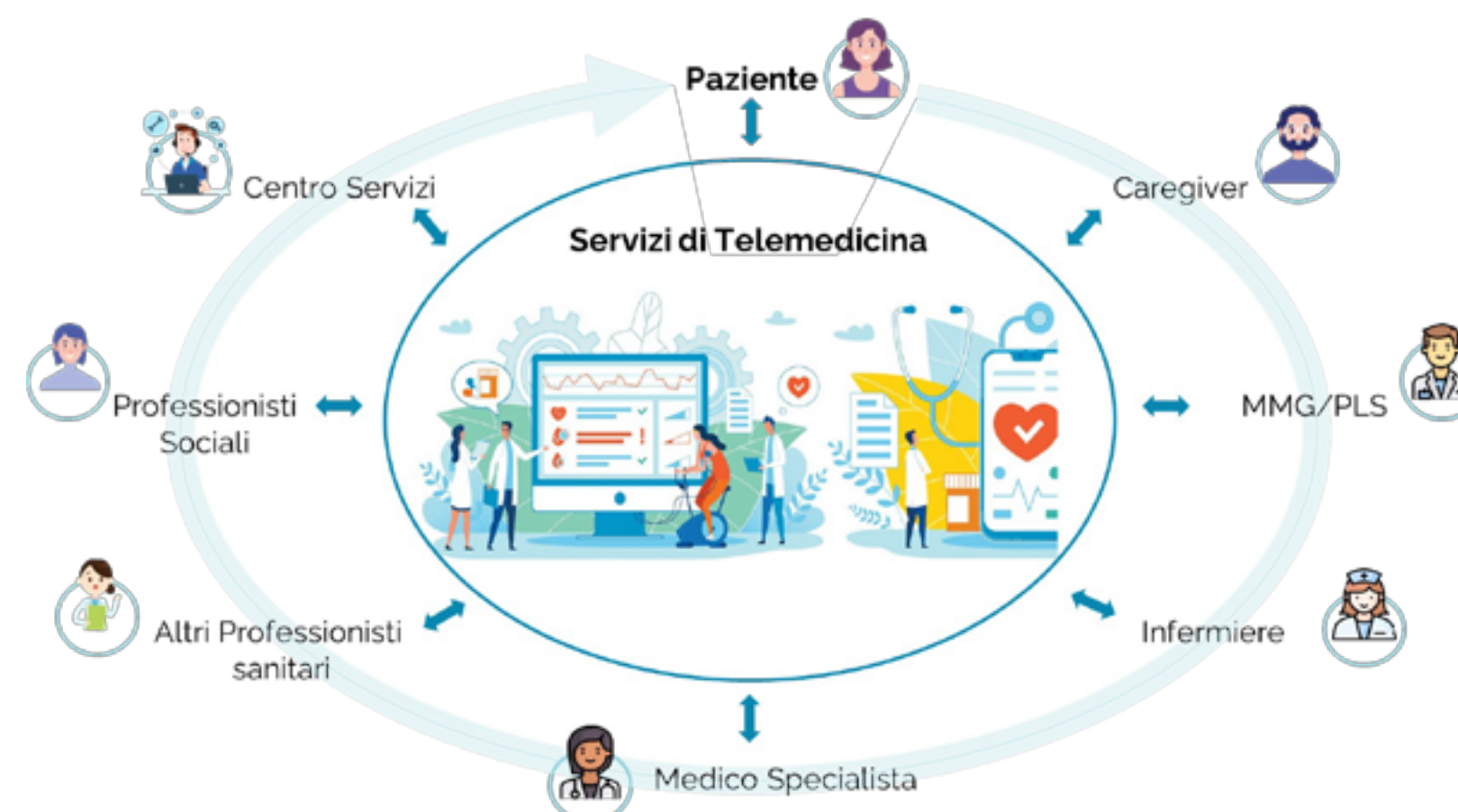


Lo scenario nazionale e regionale

- Agenas è il Soggetto Attuatore per la linea di investimento «Telemedicina»
- Agenas ha progettato e affidato il servizio per l'implementazione della Piattaforma Nazionale di Telemedicina
- Le Regioni sono gli Enti beneficiari e hanno il compito di attuare i servizi di Telemedicina su tutto il territorio nazionale
- Regione Lombardia e Regione Puglia sono state individuate come Regioni «Capofila» con l'incarico allo svolgimento delle procedure di gara
- Regione Lombardia ha assunto il compito di affidare il servizio per l'implementazione dell'Infrastruttura Regionale di Telemedicina per tutte le Regioni italiane in attuazione delle Linee Guida Nazionali



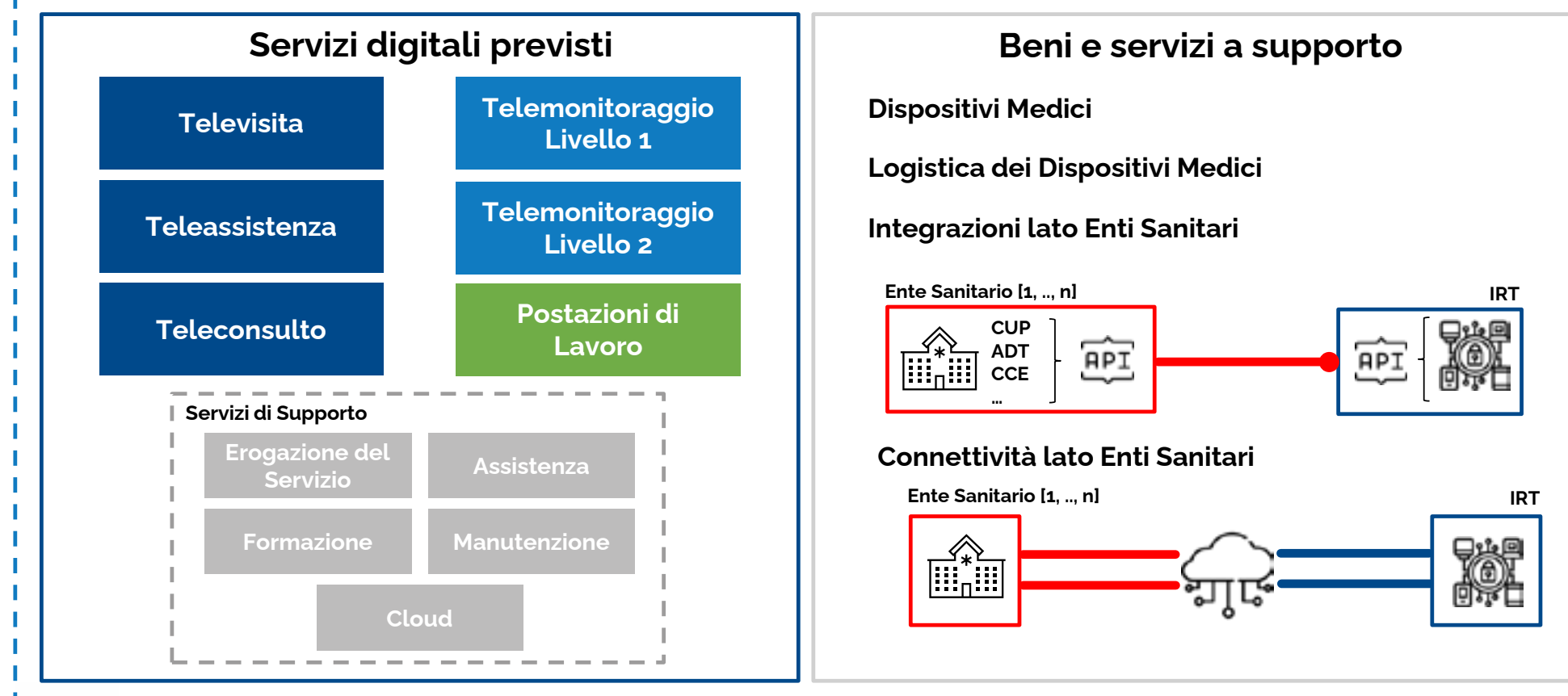
Ambiente digitale per la collaborazione professionale





Infrastruttura Regionale di Telemedicina

Ambiente collaborativo di Telemedicina costituito da una «*Infrastruttura Regionale di Telemedicina*» (IRT)



#sanita2030

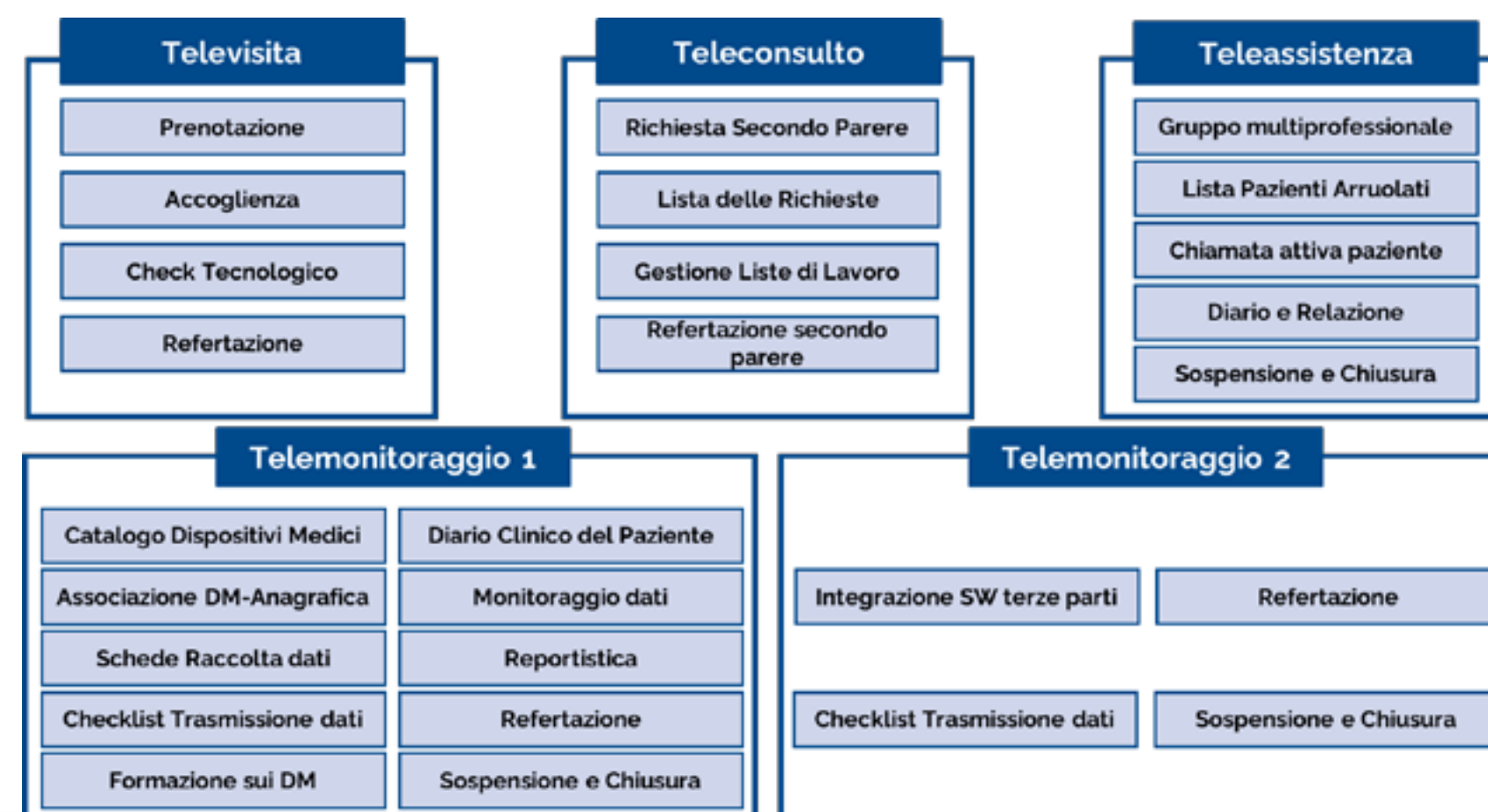


www.sanita2030.it



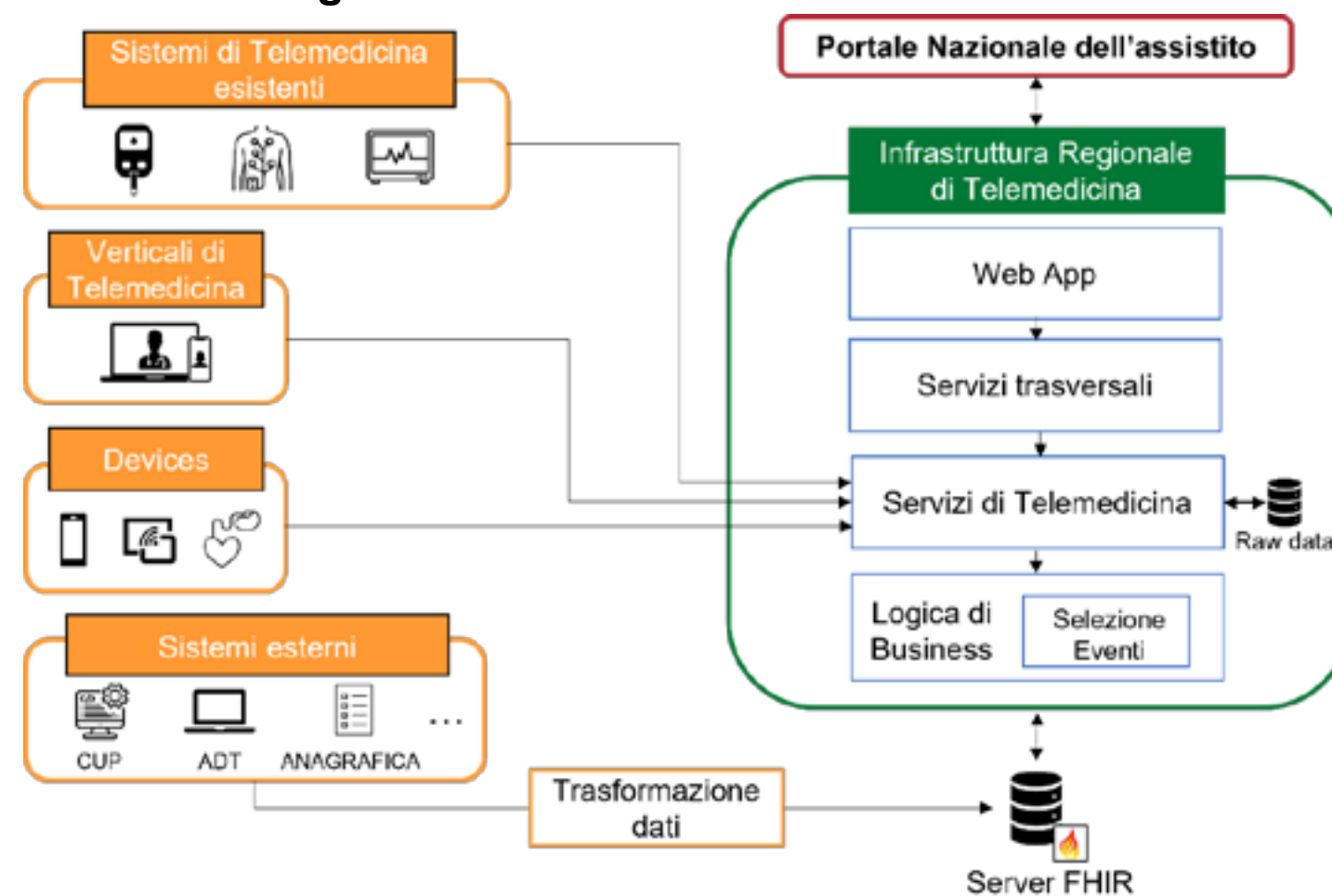


Funzionalità per l'erogazione dei servizi di Telemedicina



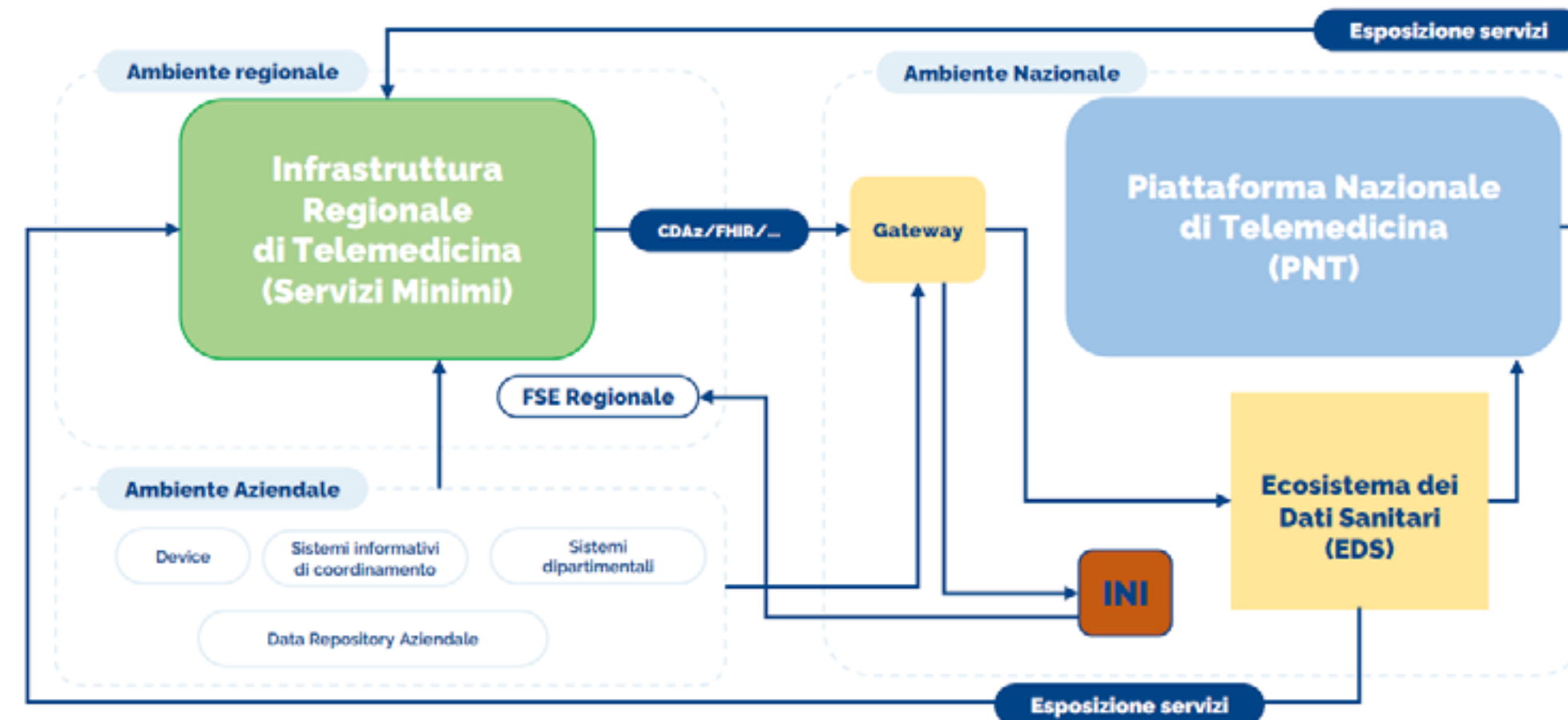


Le integrazioni con l'ecosistema digitale





Le integrazioni con l'ecosistema digitale





I prossimi passi

- Regione Lombardia, attraverso Aria Spa, svolge la procedura per l'affidamento dell'Infrastruttura Regionale di Telemedicina i cui servizi verranno utilizzati da 18 Regioni
- Pubblicazione della procedura di gara: Giugno 2023
- Piano Organizzativo Regionale per la diffusione dei servizi di Telemedicina: Settembre 2023
- Aggiudicazione della procedura di gara: Ottobre 2023
- Preparazione e collaudo dell'Infrastruttura Regionale di Telemedicina: Giugno 2024
- Avvio dei servizi presso le Regioni: secondo semestre 2024

PIATTAFORME REGIONALI DI TELEMEDICINA LA VISIONE DI REGIONE LOMBARDIA

Bergamo, 14 giugno 2023

*Giovanni Delgrossi
U.O. Sistemi Informativi e Sanità Digitale
Direzione Generale Welfare
Regione Lombardia*

#sanita2030



www.sanita2030.it

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

[Torna all'inizio](#)