

L'EVOLUZIONE DELLA CYBERSECURITY PER UNA SANITÀ DIGITALE SOSTENIBILE

Gianni Origgi

CIO – ASST Melegnano e Martesana



Indice rischio
cyber
Cyber Exposure
Index

= numero di **servizi esposti** x
il numero delle **vulnerabilità note** presenti x
indice di **data leak** legati al dominio aziendale



99% degli
attacchi deriva
da

Errore umano



61% di tutte le violazioni riguarda le credenziali

dove circa il 50% ha comportato la compromissione di account di utenti privilegiati.



principali sfide nella gestione degli accessi

1. mancanza di automazione (43%);
2. mancanza di personale qualificato (41%);
3. non si utilizzano le tecnologie disponibili (33%);
4. mancanza della gestione delle password di autenticazione (31%);

Cosa fare per
abbattere
i costi di oltre
il 60%

1. centralizzare al 100% autenticazione su un LDAP
2. automatizzare la creazione/disabilitazione degli account aziendali
3. eliminare NoExpiredPassword
4. impiegare utenze amministrative solo nominative e referenziate al fornitore con fine account pari alla scadenza del contratto
5. accesso dalla rete geografica alla campus 100% in MFA (sia applicativa che net)
6. adottare un Gateway di posta elettronica sicuro



gianni.origgi@asst-melegnano-martesana.it

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

[Torna all'inizio](#)