



ADI ASL Napoli 1 Centro

DOTT. ANTONIO MADDALENA

ASL NAPOLI 1 CENTRO

Le Cure Domiciliari

- Cure prestazionali o cure occasionali
- I livello : si rivolgono a persone che necessitano di continuità assistenziale ed interventi programmati che si possono articolare sui 5 giorni.
- II livello : si rivolgono a persone che necessitano di continuità assistenziale ed interventi programmati che si possono articolare su 6 giorni.
- III livello e Cure Palliative : risposta intensiva a bisogni di elevata complessità erogata da equipe in possesso di specifiche competenze con interventi programmati sui 7 giorni.

Fasi per la presa
in carico

- Richiesta di accesso
- Proposta di ammissione
- Valutazione
Multidimensionale/Multidisciplinare
- Redazione del Progetto Personalizzato
- Redazione del Piano esecutivo



Modalità di presa in carico

- Richiesta del MMG/PLS
- Dimissione protetta



Quali patologie

- Patologie croniche complesse
- Necessità di nutrizione artificiale
- Necessità di ventilazione meccanica
- **Pazienti affetti da COVID-19**

Quali bisogni

- **Riabilitazione**
- **Assistenza Infermieristica**
- **Assistenza Medica Specialistica**
- Assistenza OSS
- **Emotrasfusioni**
- **Diagnostica**
- **Medicazioni semplici e complesse**
- **Gestione device e/o apparecchiature**
- **TeleMonitoraggio**
- Gestione stomie
- Terapia del dolore
- **Nutrizione artificiale**

Quali professionisti

- Medico Specialista (Anestesista, Geriatra, Chirurgo, Nutrizionista, Pneumologo, Neurologo, Fisiatra, etc.)
- Medico USCA
- Infermiere
- OSS
- Fisioterapista
- Logopedista
- Psicologo

Caratteristica dell'equipe

- Equipe flessibile che si deve adattare alle esigenze del paziente in relazione al livello di complessità
- La complessità deve essere esplicitata attraverso la VMD nel Piano di Assistenza Individuale

ASL Napoli 1
Centro

- I livello Distrettuale committente ed erogatore
- II livello committenza Distrettuale, erogazione non Distrettuale
- III livello committenza Distrettuale erogazione non Distrettuale
- Percorsi condivisi con Presidi Ospedalieri per la diagnostica

Governance del sistema

- Governance centralizzata affidata ad una struttura di Coordinamento (coordina le equipe territoriali, monitora i percorsi di cura, garantisce le consulenze in tempi brevi, gestisce la formazione del personale, attiva procedure per la formazione dei care giver)
- Documento Aziendale che caratterizza i percorsi
- Personale misto (Aziendale ed esterno)
- Equipe per la transizione nelle dimissioni protette



In via di sviluppo

- COT
- Infermiere di famiglia e comunità
- Strutture Intermedie
- Scuola di formazione dei Care-giver non professionisti
- Televisita e Teleconsulto

Delitti in materia di violazione del diritto d'autore (Art. 25-novies, D.Lgs. n. 231/2001) [articolo aggiunto dalla L. n. 99/2009]

- Messa a disposizione del pubblico, in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta, o di parte di essa (art. 171, legge n.633/1941 comma 1 lett. a) bis)
- Reati di cui al punto precedente commessi su opere altrui non destinate alla pubblicazione qualora ne risulti offeso l'onore o la reputazione (art. 171, legge n.633/1941 comma 3)
- Abusiva duplicazione, per trarne profitto, di programmi per elaboratore; importazione, distribuzione, vendita o detenzione a scopo commerciale o imprenditoriale o concessione in locazione di programmi contenuti in supporti non contrassegnati dalla SIAE; predisposizione di mezzi per rimuovere o eludere i dispositivi di protezione di programmi per elaboratori (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 1)
- Riproduzione, trasferimento su altro supporto, distribuzione, comunicazione, presentazione o dimostrazione in pubblico, del contenuto di una banca dati; estrazione o reimpiego della banca dati; distribuzione, vendita o concessione in locazione di banche di dati (art. 171-bis legge n.633/1941 comma 2)
- Abusiva duplicazione, riproduzione, trasmissione o diffusione in pubblico con qualsiasi procedimento, in tutto o in parte, di opere dell'ingegno destinate al circuito televisivo, cinematografico, della vendita o del noleggio di dischi, nastri o supporti analoghi o ogni altro supporto contenente fonogrammi o videogrammi di opere musicali, cinematografiche o audiovisive assimilate o sequenze di immagini in movimento; opere letterarie, drammatiche, scientifiche o didattiche, musicali o drammatico musicali, multimediali, anche se inserite in opere collettive o composite o banche dati; riproduzione, duplicazione, trasmissione o diffusione abusiva, vendita o commercio, cessione a qualsiasi titolo o importazione abusiva di oltre cinquanta copie o esemplari di opere tutelate dal diritto d'autore e da diritti connessi; immissione in un sistema di reti telematiche, mediante connessioni di qualsiasi genere, di un'opera dell'ingegno protetta dal diritto d'autore, o parte di essa (art. 171-ter legge n.633/1941)
- Mancata comunicazione alla SIAE dei dati di identificazione dei supporti non soggetti al contrassegno o falsa dichiarazione (art. 171-septies legge n.633/1941)
- Fraudolenta produzione, vendita, importazione, promozione, installazione, modifica, utilizzo per uso pubblico e privato di apparati o parti di apparati atti alla decodificazione di trasmissioni audiovisive ad accesso condizionato effettuate via etere, via satellite, via cavo, in forma sia analogica sia digitale (art. 171-octies legge n.633/1941).

[Torna all'inizio](#)